**BASIN AÇIKLAMASI**

**KADIN YARI’NDA UCUZ KAHRAMANLIK MI?**

Son günlerde basında ve sosyal medyada; Büyükşehir Belediyesi’nce Kadın Yarı’na yapılan proje ve uygulama ile ilgili eleştiriler getirilmekte, ÇEKÜL Antalya Temsilcisi Recep ESENGİL’in Şubemizi ve Peyzaj Mimarları Odası Antalya Şubesi’ni suçlayıcı açıklamaları yer almaktadır. Öncelikle Sayın Recep ESENGİL’e sormak gerekir. Sayın ESENGİL “yasal yola başvurmak, inşaatı durdurmak lazım ama bu işi yapacak meslek odaları da sürecin içinde yer alıyor” açıklamasıyla sadece kamuoyuna, basına ve medyaya dönük ucuz kahramanlık yapmış olmuyor mu?; Oysa adına açıklama yaptığı ÇEKÜL’ün (Çevre ve Kültür Değerlerini Koruma ve Tanıtma Vakfı) kurulma amacı, kurulma nedeni tam da Kadın Yarı gibi konularla ilgilidir ve Vakfın dava ehliyeti yönünden bu konuda Mimarlar Odası’ndan daha fazla dava açma hakkı, selahiyeti ve yetkisi varken, odalardan beklemek yerine neden açıklama ile birlikte ÇEKÜL temsilcisi olarak, ÇEKÜL adına dava açmamaktadır. Kaldı ki kişisel olarak da dava açma hakkı vardır. Sayın ESENGİL neden sadece açıklama yapıyor? Dava açmıyor?

Eski İl Özel İdare Binası ve Kadın Yarı ile ilgili sürece gelince;

Odamız, Özel İdare Binası’nın kolonlarının patladığı günden yıkılıncaya kadar 10 yılı aşkın süredir, süreci baştan sona izlemiş, yıkılması ile ilgili en önemli raporları hazırlamış, çeşitli defalar yıkılması için kamuoyunu aydınlatmıştır. Her defasında bu alanla birlikte Kadın Yarı’nın da kente kazandırılması gerektiğini savunmuştur.

Bu belediye döneminin başında belediye yönetimince Özel İdare Binasının yıkılması gündeme gelmiş, Şubemiz aynı görüşü tekrarlamıştır. Büyükşehir Belediyesinin de, Özel İdare Binasının yıkılması aşamasında, bu alanla Kadın Yarı’nın birlikte projelendirilmesi gündeme gelmiş, Şubemizce de, Büyükşehir Belediyenin iki alanı birlikte projelendirmesini olumlu karşılanmış ve desteklenmiştir. Sayın ESENGİL’in “destek destek” dediği destek işte bu kadardır. Bu tarihlerde Büyükşehir Belediye Başkanı Sayın Menderes TÜREL’e; Odalarla yaptığı bir toplantıda, Peyzaj Mimarları Odası’nca bu alanın projelerinin kendilerince yapılması önerilmiş, Sayın Türel tarafından bu öneri olumlu karşılanmış, Şubemiz de bu öneriye karşı çıkmamıştır. Daha sonra Büyükşehir Belediyesi tarafından alanla ilgili hazırlanan bir taslak proje; Kadın Yarı’nın üzerindeki tarihi köprünün altından bağlantı yapılıp yapılamayacağını araştırmak üzere, Büyükşehir Belediyesi’nce Koruma Kurulu’na müracaat edildiği aşamada, şubemize görüş sorulmuş, projede Kadın Yarı’nın izlenmesini engelleyecek şekilde, katlı otoparkın başlangıcından Yar’ın sonuna kadar sürekli bir köprü planlandığı görüldüğünden, bu köprüye karşı çıkılmıştır. Şubemiz, Özel İdare Binasının yıkılması mücadelesi sırasında, 10 yıl önce bir üyesine hazırlattığı Kadın Yarı ile ilgili bir eskizi Büyükşehir Belediyesi’ne göndermiştir. O aşamada hazırlanan projenin, sadece Odaların görüşlerine açılması yerine, Kent Konseyine taşınması ve tartışılması gerektiği, Büyükşehir Belediyesi’ne iletilmiş, Büyükşehir Belediyesi’nce de Kent Konseyi’nde projenin sunumu yapılmıştır. Toplantıda Konsey Üyeleri’nin bazılarınca, alanın Yavuz Özcan parkı ile de birleştirilmesi gerektiği belirtilmiş, bu sırada Belediye yetkililerince o alanla ilgili de çalışma yapıldığı açıklanmıştır. Konseyde, başta Sayın ESENGİL olmak üzere bazı üyelerce “kurula müracaat edilmiş, proje bitmiş şimdi bize soruyorsunuz” eleştirileri getirilmiştir. Bu toplantıda Şube Başkanımızca, bu projenin bitmediği, Konseyce getirilecek önerilerin Şubemizin de katkılarıyla projeye yansıtılabileceği belirtilmiş, gelen eleştiri ve öneriler belediyece not edilmiştir. Ancak toplantının bitmesi ile birlikte Şube Başkanımızın toplantıdan ayrılmasından sonra, bazı kent konseyi üyelerinin Şubemiz ve Başkanı konseye bitmiş proje getirmekle ve Büyükşehir Belediyesinin yaptığı bu projeye destek olmakla suçladıkları, Recep ESENGİL’ce de tarafımıza iletilmiştir. Nitekim ertesi gün gazetelerde sadece bu proje değil ÇYDD’nin yerine hazırlanan projenin de bilgimiz dahilinde görüşlerimiz doğrultusunda yapıldığı ÇYDD’nin alandan uzaklaşmasına alet olduğumuz söylemleri yer almıştır. Bu söylemlere, Şube Başkanımızca çok sert tepki gösterilmiş bu tepki sonrasında eleştiriler ve suçlamalar sona ermiştir.

 Diğer yandan, gerek bu alan, gerekse geçen dönem yapılan gençlik merkezinin TURGEV’e verilmesi sırasında, Meslek Odaları Eşgüdüm Kurulu’nca yapılan basın toplantısında, ÇYDD’nin bu alandan kaldırılmasına yönelik yapılacak projeye tepki konmuş, basın toplantısında da, yapılan projelerle Şubemizin ve Peyzaj Mimarları Odası Antalya Şubesi’nin ilgisi olmadığı, Peyzaj Mimarları Odası tarafından verilen avan projenin de belediyenin yaptığı proje ile bir benzerliği olmadığı, özellikle ÇYDD’nin alanı ile ilgilide her hangi bir proje çalışmasının odalarca yapılmadığı ve desteklenmediği, aksine karşı olunduğu kamuoyu ile paylaşılmıştır.

 Bu aşamadan ve bu kadar suçlamadan sonra, alanla ilgili Büyükşehir Belediyesi tarafından yapılan proje çalışmaları desteklenmediği gibi, izlememiz halinde de yine aynı eleştiri ve suçlamalarla karşı karşıya kalacağımız göz önüne alınarak süreci, bırakın desteklemeyi, izlenmemiştir bile.

 Sonuç olarak bugüne kadar şu anda uygulanan proje ile hiçbir eleştiri ve uyarı şubemize ulaşmamış, dolasıyla da şubemizce herhangi bir inceleme ya da tespit yapılmamıştır. Ta ki duyarlı bir gazetecinin Kadın Yarı’nın sonuna şelale yapılmak üzere beton dökülmesi aşamasında, neredeyse inşaatın bitmesine yakın proje ve uygulama gündeme gelmiş, ÇEKÜL Antalya Temsilcisi Recep Esengil’in gerçekleri yansıtmayan, Dokuma çalışmalarımız sırasında oda ile yaşadığı sorun nedeni ile şubemizi de suçlayan açıklamalarıyla gerek kamuoyuna, gerekse sosyal medyaya yansımıştır. Bugün ÇEKÜL adına, ÇEKÜL temsilcisi tarafından açılacak bir davaya öncelikle alkış tutacağımızı, son dönemde Kemer, Göynük, Beldibi, Phaselis’te olduğu gibi sivil toplum örgütlerinin açacağı davalara destek olunacaktır. (Şubemiz bu dönem davalarda bu yolu izlemektedir.)

 Gelişmelerden iki önemli sonuç çıkmaktadır:

 Birincisi Kent Konseyi’ne gelen projenin bitmemiş olduğu yapılan açıklamalardan anlaşılmaktadır. Süreç Kent Konseyi’nce defalarca yapılan toplantılarda izlenmiş olsa idi böyle bir durum söz konusu olmayacağı açıktır.

 İkincisi, Şubemiz ve Şube Başkanımıza, Büyükşehir Belediyesi ve bazı belediyelerle yapılan projelerle ilgili “birlikte çalışıyor” siyasi eleştirilerini yapanlar; Meslek Odalarının içinde olmadığı projelerin sonunda nerelere gideceğinin, kaybedenin kent olacağının bilincine varmışlardır, umarız.

 Mimarlar Odası Antalya Şubesi, içinde bulunduğu ya da desteklediği projelerin bugünkü gibi çevrelerden gelen eleştirilere karşı, geçen dönem Cumhuriyet Meydanı, Kalekapı, Kaleiçi, Vakıf İş Hanı, bu dönem Konyaaltı Sahili, Dokuma Alanı ve Doğu Garajı projelerinde olduğu gibi sahiplenmiş ve savunmuştur.

 Kadın Yarı ile ilgili ne bu uygulanan ve projenin içinde yer almış, ne destek olmuş, ne de savunmaktadır; Alan, mimarca, mimar gözüyle incelendiğinde, esas sorunun beton olmadığı, betonun yanında, kullanılan çeliğin ve çelik sistemin gerek perspektif gerekse Kadın Yarı’nın izlenmesi açısından, daha büyük sorunlar yarattığı özellikle eski İl Özel İdaresi alanında büyütülmeye çalışılan platformun birçok sorunlara neden olduğu gözlenebilmektedir. Dolayısıyla Özel İdare Alanı ile Kadın Yarı’nın mezbelelikten kurtarılarak birlikte düzenlenmesi doğru bir düşüncedir. Ancak uygulanacak proje baştan sona sorunlarla dolu ve Şubemizce doğru bulunacak, desteklenecek bir proje değildir. Aksine şubemiz de bu projeye ve uygulamasına karşı çıkmaktadır.

Kamuoyuna saygı ile duyurulur. 11.05.2015

**MİMARLAR ODASI ANTALYA ŞUBESİ**

**YÖNETİM KURULU ADINA**

**M. OSMAN AYDIN**

**BAŞKAN**